



Ayuntamiento
de
Villatuerta



ERMITA DE SAN MIGUEL ARCANGEL

Formaba parte de un antiguo monasterio cuyas referencias escritas datan de 1062. Posteriormente fue donado a Leyre y convertido en ermita. Conserva de su pasado románico parte de la nave de un templo que tuvo un ábside semicircular.

Lo más importante de la ermita son sus decoraciones escultóricas (relieves iconográficos en arenisca) hoy en el Museo de Navarra, en Pamplona. Se trata de un conjunto de once altorrelieves, procedentes de los muros norte y sur del edificio. Los temas que aparecen son variados; Cristo crucificado, una figura identificada como el arcángel San Miguel (titular de la iglesia), lo que parece la representación de una misa, y diversas figuras animales y humanas. Toda la obra escultórica está caracterizada por su esquematismo y expresividad, lo que hace pensar en una factura de raigambre popular.

Hay que señalar además cierto carácter anacrónico en la iconografía de la ermita, que junto al tratamiento rudo de la talla ha llevado a pensar en una fecha de realización anterior al siglo XII, aunque no existen pruebas de ello.

